

سلم تصحيح مقرر علم الإجرام والعقاب السنة الأولى دراسات قانونية

1- المقصود بالمصطلحات التالية :

النظام الجمعي: بموجبه يعيش السجناء مع بعضهم البعض ليلاً ونهاراً حيث يلتقون في أماكن العمل والطعام والتعليم والتهديب، وينامون جماعات في أماكن لعدد قليل أو كثير من النزلاء، ولا يفرق إلا بين النساء والرجال والكبار والصغار (خمس درجات).

التصنيف في السجون: هو تقسيم المحكوم عليهم إلى فئات متشابهة في ظروفها من حيث الجنس والسن ونوع الجريمة ونوع العقوبة ومدتها والحالة الصحية والبدنية والنفسية والعقلية، لعزل هذه الفئات عن بعضها البعض وللتفريق بينها في المعاملة العقابية (عشرة درجات).

المؤسسات العقابية المغلقة: هي السجون التقليدية بصورتها المعروفة وأسوارها العالية وحراستها المشددة فضلاً عن القضبان والقيود والأقفال وتعتمد على فكرة وضع المحكوم عليه في ظروف مادية تحول دون هربه وإبعاده عن المجتمع ويسهل تطبيق أنظمة السجن عليه. (عشر درجات)

1- الالتزامات التي يفرضها نظام الاختبار على مَنْ يوضع فيه على نوعين

الالتزامات الإيجابية كالإقامة في مكان معين ومتابعة برنامج خاص متعلق بالتعليم والتهديب وقضاء أوقات الفراغ، (خمس عشرة درجة). والالتزامات السلبية كالامتناع عن قيادة بعض المركبات، والامتناع عن ارتياد بعض الأماكن كالخمارات (عشر درجات).

2- بدأ علم الإجرام في القرن التاسع عشر يأخذ طابعاً علمياً كنتيجة حتمية لحدثين رئيسيين هما:

أولاً: للنهضة العلمية التي سادت أوروبا في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر حيث توضح المنهج العلمي وتطورت علوم البيولوجيا والتشريح والطب والاجتماع، وظهرت علوم جديدة كعلم الوراثة وعلم النفس وعلم طب الأمراض العقلية والطب الشرعي وعلم الإحصاء، وعلم السكان وعلم الأجناس الحضاري وعلم الأجناس البشري. خمس عشرة درجة

ثانياً: لظهور عدد من الفلسفات الواقعية وعلى رأسها فلسفة أوغست كونت التي نادى بالابتعاد عن دراسات ما وراء المادة والوقوف فقط عند ما يمكن إدراكه إدراكاً مادياً محسوساً، وبالبحث عن الحقيقة من خلال المشاهدة والتجربة. عشر درجات

3- يصنف دونالد تافت نظريات علم الإجرام إلى ثلاث مجموعات من الاتجاهات: يكتفى بمثال واحد عن كل اتجاه

1- الاتجاهات الذاتية وهب التي تدرس شخصية المجرم وتضم الاتجاه الميتافيزيقي والاتجاه الطبي والاتجاه البيولوجي والاتجاه الفيزيولوجي والاتجاه النفسي واتجاه الطب العقلي واتجاه التحليل النفسي. عشر درجات

2- الاتجاهات الموضوعية: هي التي تهتم بالظروف المادية والاجتماعية للظاهرة الإجرامية وتتفرع هذه الاتجاهات إلى الاتجاه الجغرافي والاتجاه الإيكولوجي والاتجاه الاقتصادي والاتجاه الاجتماعي والاتجاه الثقافي والاتجاه السوسولوجي. عشر درجات

3- اتجاه تعدد العوامل هو اتجاه توفيق يربط بين الاتجاهات المختلفة ويرى أن الجريمة نتاج لعدد من العوامل الذاتية والموضوعية. خمس درجات

4- اذكر المعادلة التي انتهت إليها المدرسة الاجتماعية حول الظاهرة الإجرامية .

المجرم ليس ظاهرة فردية منعزلة إنما هو نتاج مجتمعه، وجريمته فعل مضاد للمجتمع، ولمعرفة سبب ارتكاب المجرم لهذا الفعل لا بد من دراسة العلاقة بينه وبين البيئة الاجتماعية، وتحليل طبيعة السلوك الإجرامي الذي يتكون من خلال هذه العلاقة (خمس عشرة درجة).

ولقد وضع أدولف كيتليه هذه المعادلة في صيغته الشهيرة التي يقول فيها "يحمل المجتمع في ذاته بذرة كل جريمة تقع في المستقبل فهو الذي يحضرها والمجرم ليس إلا أداة في يده لتنفيذها" (خمس درجات).

وعبر عنها لاكاسان بقوله: "أن البيئة الاجتماعية هي الوسط الذي يستخدم لاستنبات المجرمين، والمجرم جرثوم اجتماعي، وللمجتمعات مجرميها الذين تستحقهم" (خمس درجات).

الدكتورة رزان العلي